

Suomi cv 12.8. 2022 Anu Komsu

Anu Komsu on konsertti&oopperalaulaja, festivaalijohtaja ja ohjaaja, jonka ura alkoi 1990-luvulla ja jatkuu aktiivisena maailmanlaajuisesti. Anulle myönnettiin 2020 Suomen Säveltäjien Madetoja palkinto ansioistaan uuden musiikin esittäjänä ja tilaajana. Vuonna 2021 Anu sai arvostetun Erik Bergman palkinnon laulutaiteen hyväksi tehdystä työstä Suomessa ja kansainvälisesti. Anu oli myös Suomen ehdokkaana Pohjoismaisen Musiikkipalkinnon saajaksi v. 2021.

Anun ohjelmisto on valtava sisältäen lauluteoksia barokista bel cantoon ja uusimpaan uuteen musiikkiin ja jazziin. Kantaesitettyjä teoksia on satoja kamarimusiikista sinfoniakokoonpanoihin, oopperaroleja on kertynyt lähes 80, joista viime vuosien arvostelumenestyksiä ovat olleet R.Straussin Salome, Lulu, yksi suurimmista koloratuurirooleista Catherine G.Meyerbeerin oopperassa *Létoile du Nord*, Feldmanin *Neither, Into the Little Hill*, jonka pääroolin Sir George Benjamin sävelsi Anulle, Eva Stockhausenin kuuden tunnin *Donnerstag aus Licht* oopperassa, tittelirooli Heinz Holligerin oopperassa *Lumikki*, Tiresias Poulencin *Teresan Rinnoissa*. Kaija Saariaho on läheinen säveltäjä, jonka kaksi laulusarjaa *Leino laulut* (2001-2007) ja *uusi Saarikoski laulut* (2013-2020) ovat Anulle omistetut. Uusin ”*Sumun Läpi*” levytys sisältää Saariahon pianolauluja viiden vuosikymmenen ajalta. Saariahon *innocence*-oopperassa Anu laulaa Suomen Kansallisoopperassa 2022 Äidin roolin.

Anu toimi Kokkolan Oopperakesäfestivaalin Taiteellisena johtajana 2005-2018, ja monet produktiot saivat kansainvälistä arvostusta ja levytykset Sebastian Fagerlundin ja Heinz-Juhani Hoffmannin oopperoista palkittiin Vuoden levyinä Yle&Emma.

Anu on esiintynyt ooppera&konserttilaulajana oopperataloissa, konserttitaloissa, festivaaleilla kuten Milano La Scala, Salzburg festival, Opera National de Paris, Lincoln Center New York, New York City Opera, Oper Frankfurt, Stuttgart Staatsoper, Lucerne Festival, Basel Theater, Wien Musikverein, Wien Konzerthaus, London Proms, Royal Festival Hall London, Wigmore Hall, Barbican Hall, Berlin Philharmonie, Elbphilharmonie Hamburg, Walt Disney Hall, Ojai California, Casa da Musica Porto, Odéon&Theatre Musique Paris.

Anu on laulanut maailman huippuorkestereiden kanssa kuten Berliinin Filharmonikot, Wienin Filharmonikot, Boston Sinfoniaorkesteri, New Yorkin Filharmonikot, Los Angelesin Filharmonikot, DSO Berlin, Wienin Sinfonikot, BBC Sinfoniaorkesteri London, Birmingham CBSO, Philharmonia London, Toronton Sinfoniaorkesteri, Rooma Santa Cecilia orkesteri. Anu on tehnyt yhteistyötä useamman kerran kapellimestareitten kanssa kuten Sir Roger Norrington, E-P Salonen, Sakari Oramo, Andris Nelsons, Hannu Lintu, Alan Gilbert, Dalia Stasevska, Santtu-Matias Rouvali, John Storgårds, Massimo Zanetti.

Oopperan puolella Anu on työskennellyt ohjaajien kanssa kuten Lydia Steier, Leea Klemola, David Mouchtar-Samorai, Marco Arturo Marelli, Achim Freyer, Juha Hurme, Christof Loy, Anthony Pilavachi, Maria Sid, Tony Palmer.

Levyypalkintoja (mm. Gramophone) Anu on saanut teoksista: Langgaard: 2.Sinfonia/Wienin Filharmonikot/Sakari Oramo, Saariaho:Leino-laulut/RSO/S.Oramo, B.A.Zimmermann: Soldaten Vocal Sinfonie /RSO/Hannu Lintu, J.Harvey:White as Jasmine/BBC Scottish/Volkov, Magnus Lindberg: Accused/RSO/Hannu Lintu, Kurtág:Kafka-fragmentit/S.Oramo.

Kuluneella ja tulevilla kausilla Anua kuulee orkesterien kanssa kuten Bostonin Sinfoniaorkesteri, BBC Sinfoniaorkesteri Lontoo, RSO, Lautten Company, Ranskan Radion Filharmoninen Orkesteri, Suomen Kansallisooppera, Köln WDR Sinfoniaorkesteri, Islannin Sinfoniaorkesteri, Latvian Kansallisorkesteri. Ohjelmistoa on säveltäjiltä Mozart, R.Strauss, J. Sibelius, K.Saariaho, J.Tiensuu, Sebastian Hilli, Debussy, C.Mason, E.Grieg, E-P Salonen, Beethoven.

Savonlinnan Oopperajuhlilla Anu debytoi Taikahuilun Yön Kuningattarena 2023.